



Technische Daten:

OFFECCT Soundwave®

Ennis

OFFECCT SOUNDWAVE®

Ceramic

Frank Lloyd Wright's mesmerizing pattern for the concrete blocks used to build the Ennis House, the last remaining textile block house, has served as futuristic backdrop in movies and made an imprint in history books. Now, the Ennis pattern has been applied on Soundwave®, Offecct's trademark acoustic panels made of recyclable moulded polyester, and will be used to improve the sound environments in past, present and future architecture, read more at franklloydwright.org

"The Ennis block pattern is not only beautiful, it's geometry also inhabits the potential to absorb sound. By keeping Wright's design intact but transferring it from concrete which lacks acoustic properties to our felt material, it becomes a high performing acoustic panel", says Anders Englund, Design Manager at Offecct.

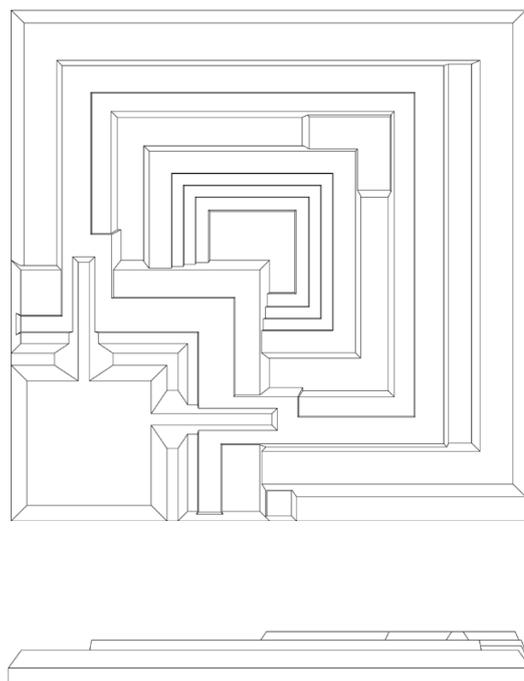
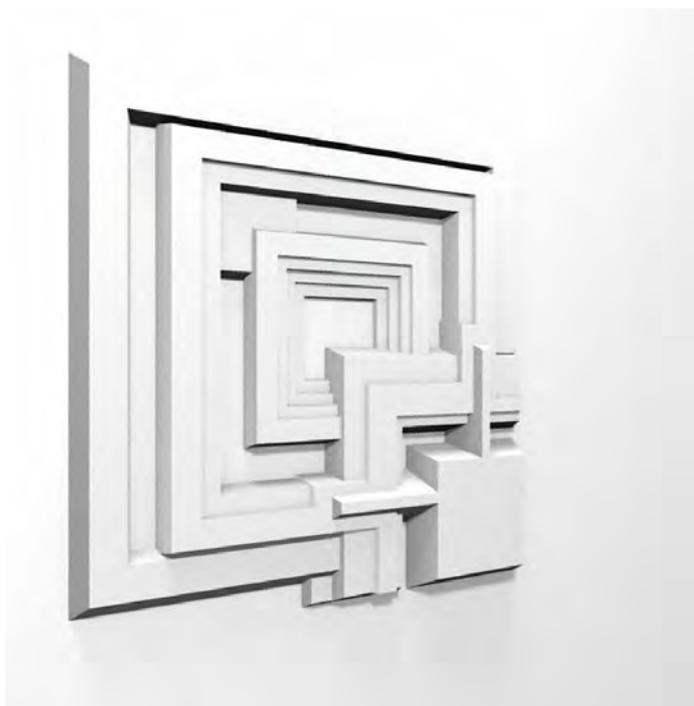
Architect

Frank Lloyd Wright (1867-1959) was an American architect widely recognised for creating the first domestic American architectural style, referred to as the Prairie Style. Wright believed we all have the right to live a beautiful life regardless of economic or social status and in his work he pioneered the open floor plan, championed new building techniques and cultivated a tradition for the use of natural and local materials. Wright considered a buildings interior as important as its exterior, designing everything from furniture to graphics, and by doing so started the tradition of the multidisciplinary architect office which is common practice today. Landmark buildings that have become subject to world wide pilgrimage for generations of architects, such as Falling Water (1935) and the Solomon R. Guggenheim Museum (1956), further establishes Wright as one of the greatest architects of the twentieth century.

Inhalt

Material Ausführung	3
Farben	4
Montage	5
Wichtige Informationen vor der Montage	6
Akustikdaten	7

Material | Ausführung



OFFECCT SOUNDWAVE: Ennis

Material:

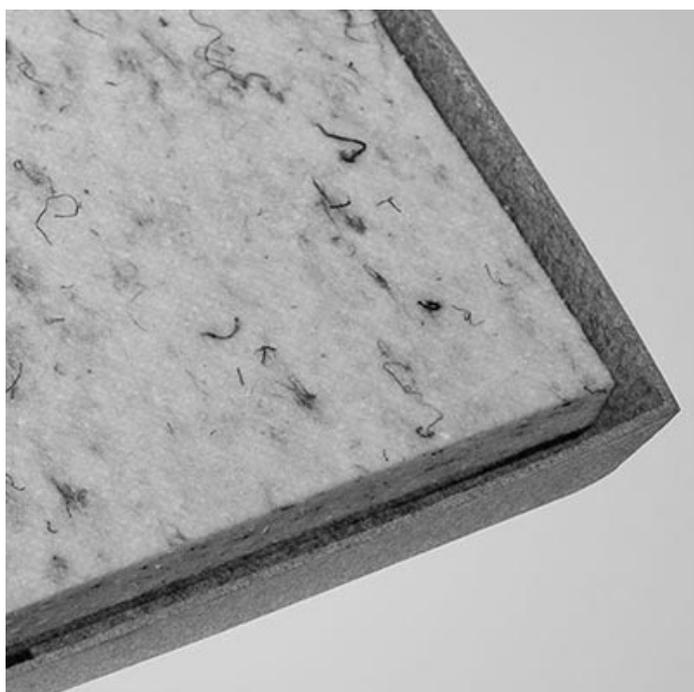
Polyester

Format:

H 585 | B 585 | D 60

Verwendung:

im Innenbereich als Breitbandabsorber Frequenzbereich 500 Hz und höher



Basfill

optional zur Verbesserung der Absorption im Tief- und Mitteltonbereich:

Farben

Erhältlich in den Standardfarben:

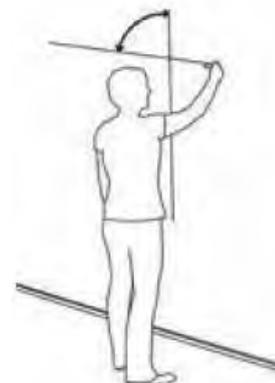


offwhite

Montage

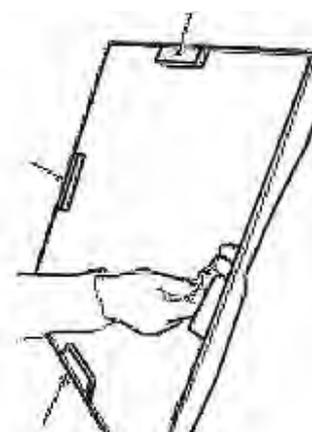
Vorbereitung

Planen Sie die genaue Platzierung der Paneele vor der Montage, um zu verhindern dass der Klettstreifen nochmals entfernt werden muss. Dies könnte dem Klebstoff schaden. Stellen Sie zudem sicher dass die Wand sauber und trocken ist.



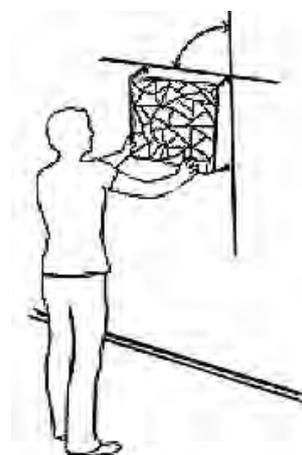
Klettstreifen befestigen

Jedes Paneel wird mit vier Klettverschlüssen montiert. Für ein optimales Ergebnis befestigen Sie die Klettstreifen einzeln an der Wand und drücken Sie diese für etwa 10 Sekunden bevor Sie das Paneel daran befestigen.



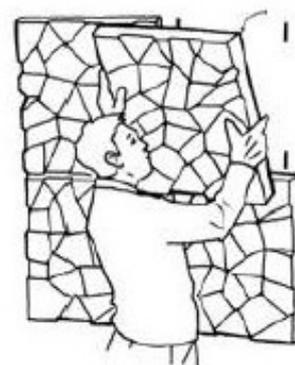
Paneele anbringen

Beginnen Sie indem Sie das erste Paneel auf der Mitte einer horizontalen Linie befestigen. Die Linie kann mit Bleistift aufgezeichnet werden, optimale Ergebnisse erreichen Sie mithilfe eines Lasers.



Prüfen

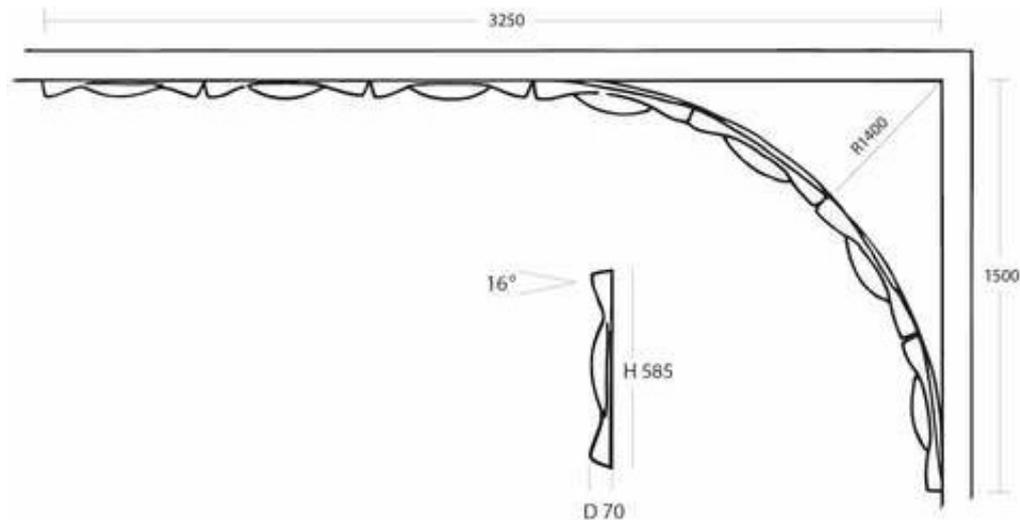
Nachdem alle Absorber angebracht wurden versichern Sie sich das die Klettverschlüsse gut ineinander verhakt sind. Falls erforderlich drücken Sie nochmals jeden Befestigungspunkt fest.



Montage

Montage bei gebogener Ausführung

Mindestradius bei einer gebogenen Montage beträgt 1400. Auch hier wird eine flache Oberfläche benötigt. Für eine abgerundete Ecke empfehlen wir Ihnen einen einfachen Aufbau aus Sperrholzstreifen von 585 x 5 mm.



Wichtige Informationen vor der Montage

Beachten Sie dass die Wand trocken und sauber sein muss. Bei frisch lackierten Wänden empfehlsich eine Wartezeit von mindesten 1 Woche.

Offecct Soundwave Paneele sind nicht dazu konzipiert im Außenbereich montiert zu werden.

Untergründe welche von Zigarettenrauch beeinflusst wurden sollten vor der Montage sorgfältig gereinigt und repariert werden.

Den Klebstoff auf den Klettern unbedingt von Siliziumprodukten wie Handcremen usw. während der Montage fernhalten.

Um die kleinen Lücken zwischen den Paneelen weniger sichtbar zu machen empfiehlt es sich die Wand in der gleichen Farbe zu streichen.

Vermeiden Sie hohe Temperaturen von Leuchten oder der Heizungsanlage. Dies kann den Klebstoff zum Schmelzen bringen.

Für die Montage an unebenen Wänden sollte für besseren halt vor der Installation eine flache Oberfläche wie z.B. Holzbalken angebracht werden.

Bei Bedarf kann der Klettverschluss zusätzlich mit einem Tacker befestigt werden. Verwenden Sie dazu je 2 Klammern pro Stück.

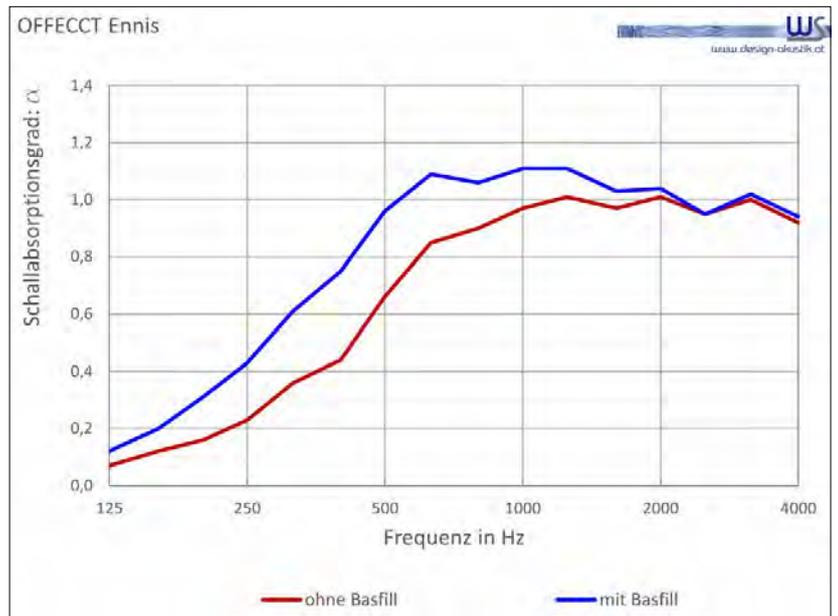
Offecct Soundwave Paneele sind nicht dazu konzipiert um an der Decke befestigt zu werden.

Akustikdaten

Schallabsorptionsgrad alpha (α)

Frequenz [Hz]	ohne Basfill α_p	mit Basfill α_p
125	0,05	0,10
250	0,25	0,45
500	0,6	0,95
1000	0,95	1,00
2000	1,00	1,00
4000	0,95	1,00

α_w :	0,55 (MH)	0,75 (MH)
Klasse:	D	C



Äquivalente Schallabsorptionsfläche je 6 Stk Elemente 585 x 585 mm (2,05 m²)

Frequenz [Hz]	ohne Basfill A_{Obj} [m ²]	mit Basfill A_{Obj} [m ²]
125	0,20	0,35
250	0,50	0,95
500	1,30	2,00
1000	2,05	2,45
2000	2,00	2,25
4000	2,00	1,60

