

Topakustik Classic

6/2 M oder T

vormals: TOPAKUSTIK 6/2 M oder T

Im Vergleich zu breiteren Rillungen ist diese Rillung weniger «sichtbar», da das Licht-Schatten-Spiel durch den engen Rillenabstand regelmässig erscheint und damit flächiger wirkt. Die feinen Rillungen bedingen eine einwandfreie Montage, da selbst kleinste Differenzen in der Fläche erkennbar sind.



Lamellen

Lamellen ergeben dank der präzisen Nut-Kamm-Verbindung eine attraktive, fugenlos wirkende Oberfläche. Die Breite von «nur» 128 mm erlaubt eine Materialdilatation, ohne dass diese im Fugenstoss sichtbar wird. Der Einbau erfolgt auf Lattenrost mittels Klammern. Clip-Montage ist nur in Stärke 19/20 mm möglich.

Normal entflammbar D-s2,d0 / CH RF 3

| Farblackiert 16 mm | Echtholz- Furnier 17 mm | Melamin 16 mm |
|-----------------------|----------------------------|------------------|
| Standard | | |
| 2780 × 128 | 2780 × 128 | 2780 × 128 |
| 3640 × 128 | | |
| 4080 × 128 | 4080 × 128 | 4080 × 128 |

Schwer entflammbar B-s1,d0 / CH RF 2

| Farblackiert 16 mm | Echtholz- Furnier 17 mm | Melamin 16 mm |
|-----------------------|----------------------------|------------------|
| Standard | | |
| 2780 × 128 | 2780 × 128 | 2780 × 128 |
| 3640 × 128 | | |
| 4080 × 128 | 4080 × 128 | 4080 × 128 |

jedes Zwischenmass ist möglich

RESAP® Trägerplatte unbrennbar

| Farblackiert 16 mm | Echtholz- Furnier 17 mm |
|-----------------------|----------------------------|
| Standard | |
| 2540 × 128 | 2540 × 128 |
| 3080 × 128 | 3080 × 128 |



Paneele

Paneele werden eingesetzt für demontierbare oder strukturiert gestaltete Decken- und Wandbekleidungen. Die grössere Breite (im Vergleich zu den Lamellen) bedingt zwingend eine Fuge zwischen den Platten, um die Materialdilatation aufzufangen. Paneele können mit vielen verschiedenen Kanten versehen werden. So eignen sich Paneele auch für Schrankfronten oder Raumtrenner.

Normal entflammbar D-s2,d0 / CH RF 3

| Farblackiert 16 mm | Echtholz- Furnier 17 mm | Melamin 16 mm |
|---|----------------------------|--------------------|
| maximal | | |
| 4080 × 1216 | 3640 × 1216 | 4080 × 1216 |
| ideal = abgestimmt auf Plattenrohmasse (jedes Zwischenmass ist möglich) | | |
| 2040 × 992/ 640 | 2040 × 992/ 640 | 2040 × 992/ 640 |
| 2780 × 992/ 640 | 2780 × 992/ 640 | 2780 × 992/ 640 |
| 3640 × 640 | 3640 × 640 | |

Schwer entflammbar B-s1,d0 / CH RF 2

| Farblackiert 16 mm | Echtholz- Furnier 17 mm | Melamin 16 mm |
|-----------------------|----------------------------|--------------------|
| maximal | | |
| 4080 × 1216 | 3640 × 1216 | 4080 × 1216 |
| 2040 × 992/ 640 | 2040 × 992/ 640 | 2040 × 992/ 640 |
| 2780 × 992/ 640 | 2780 × 992/ 640 | 2780 × 992/ 640 |
| 3640 × 640 | 3640 × 640 | |

RESAP® Trägerplatte unbrennbar

| Farblackiert 16 mm | Echtholz- Furnier 17 mm |
|-----------------------|----------------------------|
| maximal | |
| 3080 × 1216 | 3080 × 1216 |
| 1540 × 608 | 1540 × 608 |
| 2540 × 608 | 2540 × 608 |
| 3080 × 608 | 3080 × 608 |

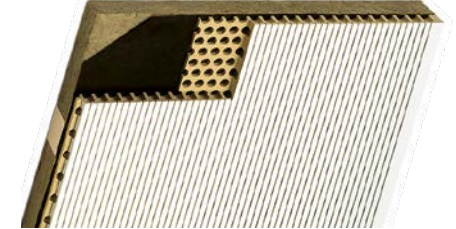
TOP(A)K(U)S(T)I(K)

Acoustic panel solutions

Vertrieb Österreich:

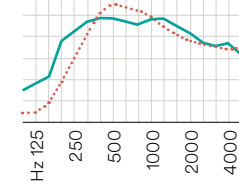


Wolfgang Spitzer, Design- u. Akustiksysteme



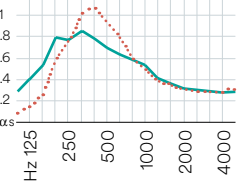
6/2 M-7%

| αw | Euro | NRC |
|--------|------|------|
| 0.85 M | B | 0.91 |
| 0.80 M | B | 0.86 |



6/2 T

| αw | Euro | NRC |
|---------|------|------|
| 0.40 LM | D | 0.57 |
| 0.40 LM | D | 0.62 |



Schallabsorptionswerte nach ISO 354 Abhängig von:

- ca. 216 mm
- ca. 56 mm

mit rückseitigem Vlies und Mineralwolle 30 mm (60 kg/m³)